

SEMINAR

“DECONSTRUCTING ROMANTIC LOVE”



Facultad de Filosofía y Letras. Aula: Edificio Departamental A01

**FRIDAY, OCTOBER 30, 2015
PROGRAMME**

- 9:00** Alejandra Moreno Álvarez: “Arranged Marriage versus Romantic Love”
- 9:30** Carmen Pérez Ríu: “The Rhetorics of Romantic Love in the Contemporary Teenage Film”
- 10:00** Carolina Rodríguez Fernández: “Merchants of Venus: Commercializing Love through Capitalist and Rape Fantasies”
- 10:30** Irene Pérez Fernández: “Traces of *Romeo and Juliet* in Malorie Blackman’s *Noughts and Crosses*”
- 11:00** Marta Sofía López Rodríguez (Universidad de León): “*Pamela*, Isabel Pantoja y la tradición sentimental”
- 12:00** Susana Carro Fernández: “No seré libre hasta que deje de amarte. Genealogías del amor romántico”
- 13:00** Anna Malinowska (University of Silesia, Polonia): “Narrative Nature(s) of Contemporary Romance”

Organiza:

Grupo de Investigación Literatura, Identidad y Traducción Cultural. **TransLIT**
<https://translit.grupos.uniovi.es/>; <http://www.desamor.espora.es/>

Colaboran:

Vicerrectorado de Investigación y Campus de Excelencia Internacional, Universidad de Oviedo
Facultad de Filosofía y Letras
Departamento de Filología Inglesa, Francesa y Alemana